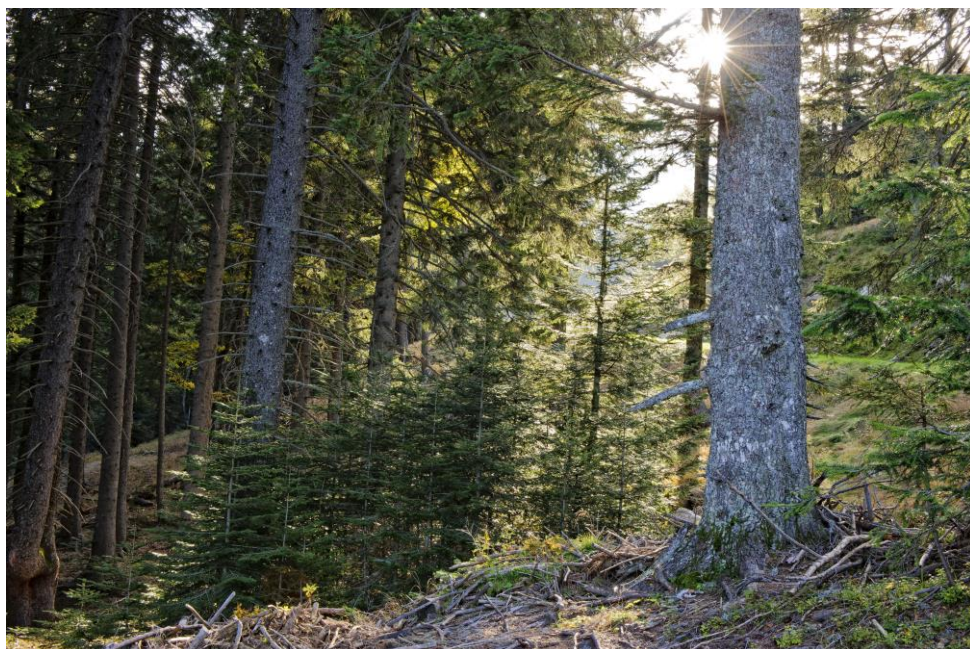


Fachseminar Kurs Nr. 337

# FOTOGRAFIE IM WALD

13.10 – 14.10.2022, Bellinzona



Partner

## ANGABEN ZUM THEMA

Die Fotografie ist oft sehr nützlich für diejenigen, die im und um den Wald arbeiten. Die Dokumentation von natürlichen Elementen und menschlichen Eingriffen in Waldökosystemen erfordert jedoch eine besondere Aufmerksamkeit für Themen, Kameraeinstellungen und Bildausschnitt, was einige Grundkenntnisse voraussetzt.

Der Kurs richtet sich vor allem an Anfänger\*innen und Interessierte in der Fotografie, kann aber auch für Fotograf\*innen mit etwas Erfahrung von Interesse sein.

Der Kurs gliedert sich in einen praktischen und einen theoretischen Teil, in dem Ideen, Beispiele und Anwendungsmöglichkeiten der Fotografie im Wald aufgezeigt werden.

## ZIELE DER VERANSTALTUNG

Die Teilnehmenden

- kennen die Grundlagen der Fotografie im Wald (Lichtverhältnisse, Blende, Motive und Komposition), sowie der Nachbearbeitung und Katalogisierung.
- kennen mögliche Anwendungen der Fotografie im und um den Wald

## ZIELPUBLIKUM

Waldfachleute, interessierte Fachleute im Bereich Wald und Landschaft.

## TAGESLEITUNG UND REFERIERENDE

### Tagesleitung und Organisation

**Mark Bertogliati**, EcoEng AG / AIFSI

**Giorgio Moretti**, Forsting. ETHZ

### Referierende

**Giorgio Moretti**, Forsting. ETH und Fotograf

**Gioele Bossi**, Forsting. HAFL und Videomaker

**Mark Bertogliati**, Forsting. ETH

**Claudio Bozzini**, Dipl. Math. ETH

**Ettore Silini**, Fotograf





